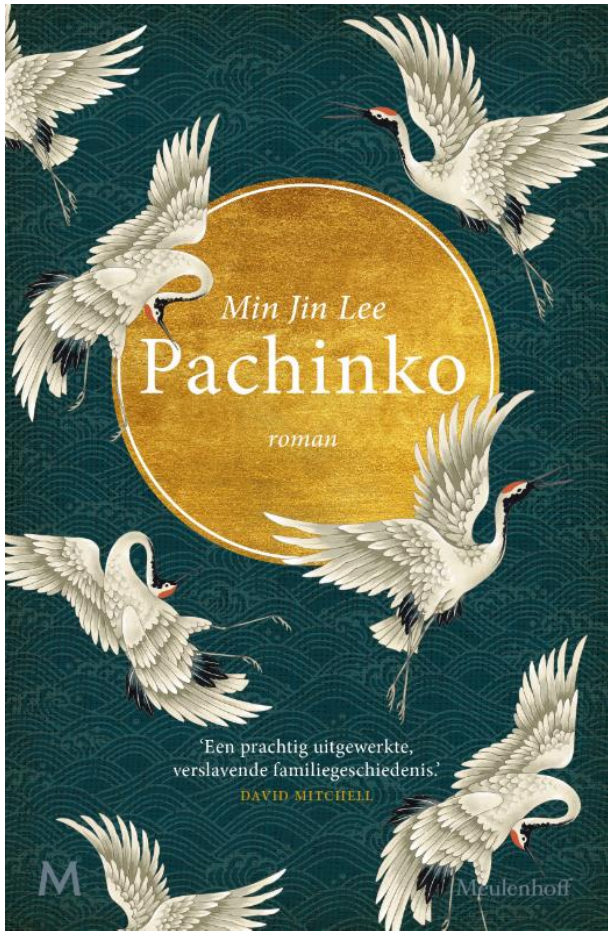


# Pachinko



<b>Auteur:</b>	Min Jin Lee
<b>Bladzijden:</b>	512 pp.
<b>Genre:</b>	Literaire fictie
<b>Taal:</b>	Nederlands
<b>Uitgever:</b>	J.M. Meulenhoff
<b>ISBN:</b>	9789029092494
<b>Verschenen:</b>	01-03-2018

[Pachinko.pdf](#)

[Pachinko.epub](#)

Een generaties omspannend verhaal over een Koreaanse familie die een nieuw leven opbouwt in Japan. Voor de lezers van *Wilde zwanen* en *Het achtste leven*. Korea, 1900. Sunja, de veelgeprezen dochter van een arme maar trotse visser, valt voor een rijke vreemdeling aan de kust van haar geboortedorp. Hij belooft haar gouden bergen, maar wanneer ze zwanger wordt en ontdekt dat haar minnaar elders een gezin heeft, weigert ze zijn geld en bescherming.

In plaats daarvan accepteert ze de hand van een jonge dominee, die haar meeneemt naar Japan. Sunja's beslissing om haar geboorteland de rug toe te keren en de machtige vader van haar zoon af te wijzen, zet een reeks gebeurtenissen in gang die nog generaties lang na-echoot. Zo begint een grootse doch intieme kroniek van een uitzonderlijke familie, verbannen uit hun thuisland Korea en in de ban van het meedogenloze voortschrijden van de geschiedenis. De pers over *Pachinko*: 'Een kruising tussen een dickensiaanse, sociaal geëngageerde historische roman én een klassiek immigrantendrama. Ouderwets meeslepend voor-de-openhaard-proza.' *Het Parool*: 'Met meesterlijke vertelkunst zit ze haar veelal tragische personages dicht op de huid. Dit realistische drama smeult nog lang na.' *HUMO*: 'Een meeslepend, klassiek familie-epos dat tegelijk een bespiegeling is over de offers die immigranten brengen om elders een thuis op te bouwen.' *De Morgen*: 'Deze dikke, verslavende pil gaat over een onbekende wereld vol schaamte, schuld en opmerkelijke

karacters die je bij blijven.' Zin 'Deze generaties omspannende kroniek over een Koreaanse familie die een nieuw leven opbouwt in Japan staat hoog op mijn lijstje.' Lees Magazine 'Een krachtig, episch verhaal dat je nog lang bijblijft.' New York Times Book Review 'Een prachtig uitgewerkte, verslavende geschiedenis van het lijden en weer opbloeien van een Koreaanse familie in Japan.' David Mitchell 'Pachinko is een absolute aanrader.

Een episch verhaal en pageturner ineen. Ik ben diep onder de indruk van dit boek.' John Boyne 'Duizelingwekkend.

Een krachtige beschouwing over de offers die immigranten brengen om elders in de wereld een thuis op te bouwen. Lee bewijst hiermee te behoren tot de beste auteurs ter wereld.' Junot Díaz 'Alsof Dickens of Tolstoj hebben geschreven over een twintigste-eeuwse familie in Japan. Min Jin Lee schrijft over alle dingen die in goede romans horen te staan, maar ze stelt ook kwesties aan de orde die nog nooit eerder zo actueel waren.' Gary Shteyngart 'Pachinko kan zich in veel opzichten meten met het werk van grote negentiende-eeuwse schrijvers, zoals Dickens, Eliot, Hardy en de Brontës.' Harper's Bazaar 'Min Jin Lee trakteert haar lezers op een epische familiegeschiedenis en tegelijkertijd op een actueel verhaal over migranten. Niet voor niets werd dit boek bedolven onder de goede recensies.' Bibliotheek Zonnebeke 'Een onthullende geschiedenis die zeer beslist het lezen waard is.' Leeskost.nl 'Min Jin Lee – grote kans dat je nog nooit van haar hebt gehoord. Dat gaat veranderen.' Bookspotters.nl